

Костерин А.М.

Большой мир.

Статья впервые была опубликована в 2003 г. в Интернете на сайте <http://filosof.net/disput/kosterin/bm.htm>, но в настоящее время этот сайт закрыт. Восстановление доступности для читателя этой работы А.М.Костерина важно для понимания концепции Мироздания, включающей понятие об эвереттовском деятеле, плодотворно развиваемой А.М.Костериным.

Попытаюсь описать, как я представляю себе устройство мира. Наша Вселенная, т. е. та, к которой мы непосредственно принадлежим, представляет собой, по-моему, четырёхмерную сферу, такой пузырь, заключающий в себе всю историю развития и все качественные варианты трёхмерных вселенских пространств. То есть, ось качества* я представляю себе как четвёртое пространственное измерение, в котором разнесены трёхмерные пространства вселенных с разными физическими основаниями. Под основаниями я здесь подразумеваю значения главных физических констант, определяющие характер протекания физических, химических и биологических процессов в данном мире. Они же характеризуют соотношение, т.е. значимость во всех взаимодействиях материального и информационного аспектов деятелей.

Каждая трёхмерная вселенная (один из параллельных миров) соответствует определённому отрезку на качественной оси, на котором возможно динамически устойчивое существование материальных форм и статистически достоверное выполнение физических законов. Это значит, что участок, занятый на качественной оси какой-либо конкретной вселенной, определяет пределы её изменяемости. Я называю это «качественным слоем реальности».

Напомню, что моё понятие «деятель» относится к каждому отдельному духовно – материальному элементу этого мира, трудами, произволом и творчеством которых создаётся вся окружающая нас реальность. Каждый деятель, всяким своим действием реализует из всеобщей потенциальности новый, чуть-чуть иной, по сравнению с уже имеющимся, вариант трёхмерной вселенной. Механизм выявления реальности квантовый, аналогичный ЭПР парадоксу. Все деятели Нашей Вселенной связаны и единосущны, они «запутаны» в контексте Вселенной как в ЭПР системе. Каждым своим поступком они фиксируют немного иное состояние вселенной, т.е. «сдвигают» её по качественной оси. Так происходит эволюция трёхмерной вселенной на отрезке качественной оси, где сохраняются определённые значения физических постоянных.

«Нормальный» вариант перемещения деятелей – внутри качественного слоя реальности, т.е. внутри одного из параллельных миров. И только на

вершине своего развития совершенный деятель (в моём понимании это высоко духовное и нравственное существо) получает возможность перемещения по многим слоям качественной реальности, что, естественно, предполагает существование без материального тела. Я имею в виду именно существование, а не посмертный переход из одной жизни в другую, который тоже может происходить между слоями.

Говоря о деятелях высшего сознательного уровня, я подразумеваю, что их физической основой (информационным носителем) являются сложно структурированные поля сознания. Границы параллельных миров проницаемы для таких полей. Люди на современном этапе развития начинают постепенно осваивать структуры такой высокой мерности. Это, отчасти, доказывается тем, что я пишу сейчас эти строки. Да и вообще, любой процесс человеческого познания и творчества осуществляется за счёт полей сознания высокого уровня, которые ответственны за интуицию и инсайт. После озарения происходит редукция к полям более низкого сознательного уровня – ментальным, затем к биологическим и далее, через иерархию полей к физическому воздействию карандаша на бумагу.

Но, естественно, деятели высшего сознательного уровня существуют на иной, чем я физической основе, они автотрофны. Для того, чтобы достигнуть этого, они должны были пройти то, что христианская религия называет «Преображение» и «Вознесение».

Итак, я и вы, мои читатели, существуем в трёхмерной «световой» сфере разбегающейся вселенной, которая когда-нибудь, вероятно, начнёт сбегаться. В ней мы реализуем весь диапазон событий, возможных при имеющемся наборе физических констант. Но таких вселенных много, они составляют всё качественное многообразие и историю Нашей Вселенной. Я говорю об истории потому, что в каждой трёхмерной вселенной реализуется своё, характерное для неё развитие, соответствующее расположению её на качественной оси.

О времени, как выделенном измерении, я сознательно не говорю, потому что временная координата иная в каждой точке качественной оси, в каждом дифференциальном срезе вселенной. Напомню, что каждому поступку каждого деятеля соответствует однозначная качественная картина вселенной, этакий мгновенный, но огромный в пространстве однокачественный мир однозначных связей и определённых соотношений. Время в таком мире обратимо, т.е. оно может быть аппроксимировано как вперёд, так и назад. Можно сказать, что в каждом таком дифференциальном срезе действительности своя история. В другой точке качественной оси будут уже несколько иные отношения между всеми деятелями. Из текущего мгновения эти связи могут быть предсказаны лишь статистически. Естественно, в другой точке будет и другое время, иное прошлое и будущее.

Таким образом, имеет смысл говорить о двухмерном времени.** Деятели, выявляя последовательно различные качественные срезы действительности, реализуют, как бы, «плоскость» времени, простирающуюся до качественной границы данного мира. На границе между параллельными мирами,

соседними вдоль качественной оси, временная плоскость и пространственные измерения претерпевают разрыв. Неразрывна только качественная ось, обеспечивающая качественное единство в четырёхмерном мире Нашей Вселенной.

Но, дерзнём выйти за пределы нашего родного качественно-пространственного четырёхмерного «пузыря». По моим представлениям, Наша Вселенная – это фридмон. То есть она представляется во внешнем пространстве, как элементарная частица некоего наружного мира. Напомню, что советский учёный Александр Фридман математически показал в 30-х годах XX века, что замкнутое вследствие кривизны пространство может иметь на своей внешней поверхности не скомпенсированный заряд, или спин, или дефект массы, и тогда оно будет восприниматься во внешнем пространстве как та или иная элементарная частица. Вот я и предполагаю, что Наша Вселенная воспринимается в наружном мире как обыкновенная элементарная частица.

Но, почему бы не пойти дальше и не допустить, что все или многие частицы нашего мира являются фридмонами? Какая удивительная, захватывающая картина Вселенской иерархии миров может тогда сложиться! Осмыслить и представить себе эту матрешку миров мне пока не под силу. Но будем дерзать и, с Божьей помощью, может быть, пойдём и дальше!

Сентябрь 2003 года. Нюрнберг.

*) Под качественной осью я понимаю измерение, в котором реализуется переменность, изменимость всех предметов и мира в целом. Представление о качественной оси развивается во всех моих предыдущих статьях.

**) Другой вариант: считать «точечное» время ненаправленным, т.е. просто длительностью, а вместо вектора времени использовать качественную ось. Этого достаточно для описания качественной эволюции мира.

Литература:

1. Лосский Н.О. Бог и мировое зло. Москва 1994 Мир
2. Лосский Н.О. Учение о перевоплощении. Интуитивизм. Москва 1992 Прогресс
3. Сборник: Астрономия и современная картина мира. Институт философии РАН. Москва 1996г. www.philosophy.ru
4. Сборник: Философские проблемы физики элементарных частиц. Институт философии РАН. Москва 1994г. www.philosophy.ru
5. Франк С.Л. Реальность и человек. С-Петербург 1997 РХГИ

Восстановлена 05.06.10